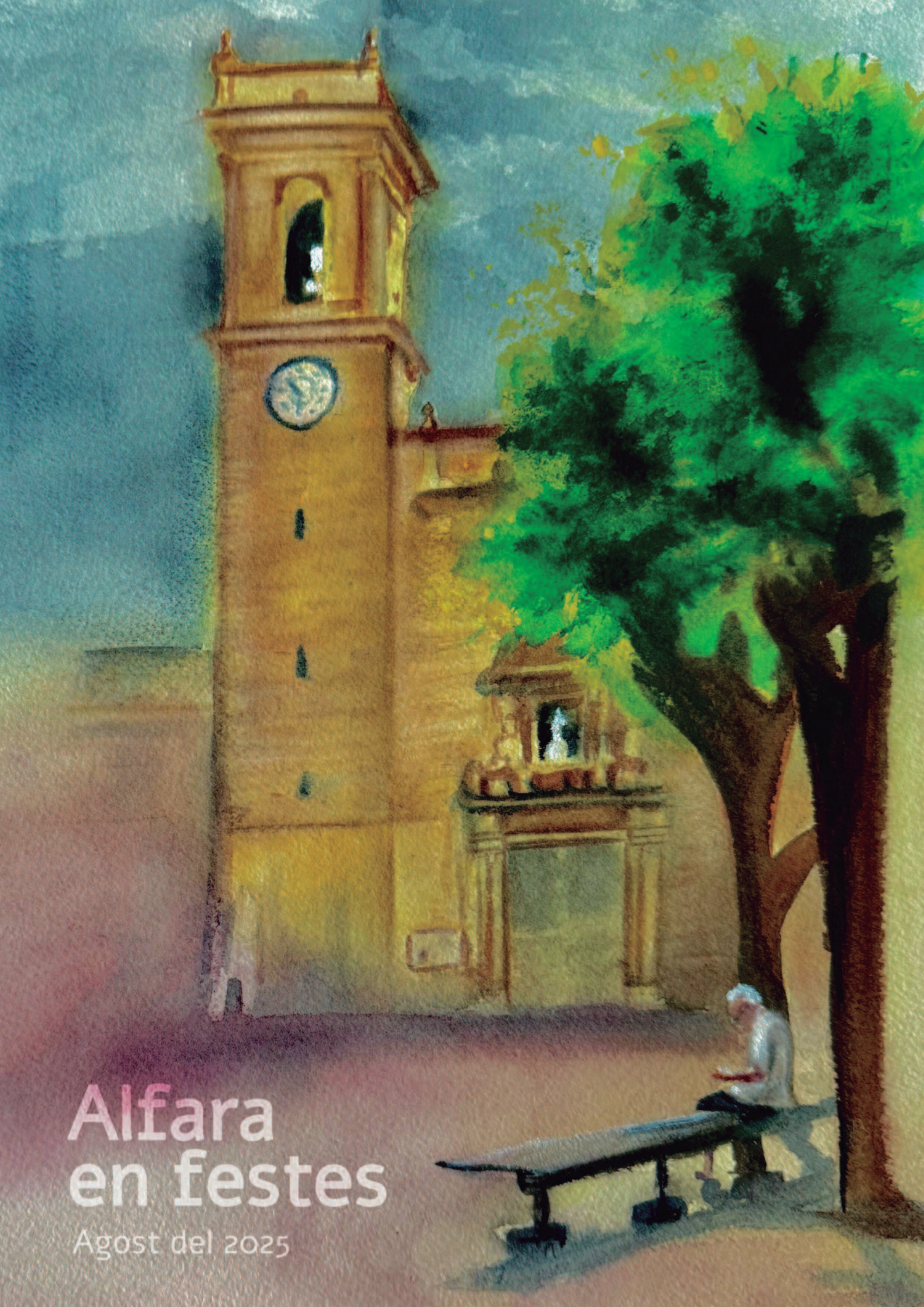


An artistic oil painting of a church tower and a tree. The church tower is tall and yellowish-brown, with a clock face and a bell opening. A large, leafy green tree stands to the right. In the foreground, a person is sitting on a bench under the tree. The overall style is soft and painterly.

Alfara en festes

Agost del 2025



CORPORACIÓ MUNICIPAL AJUNTAMENT D'ALFARA DEL PATRIARCA

Jaume Martínez Romero
Alcalde i regidor d'Administració General, Seguretat,
Educació i Planificació Estratègica

Sonia Rodado Mora
Regidora de Promoció Econòmica (Comerç), Festes,
Noves Tecnologies i Benestar Animal

Jesús Guanter Marí
Primer tinent d'alcalde i regidor d'Hisenda, Cultura i
Normalització Lingüística, Esports i Serveis Municipals

Julio Berga Navarro
Segon tinent d'alcalde i regidor d'Urbanisme i Foment

Laura Alandes Épila
Tercera tinenta d'alcalde i regidora d'Igualtat,
Sanitat i Participació

Immaculada Beltrán Andrés
Regidora de Promoció Social (Serveis Socials i Majors),
Transparència i Bon Govern

Joan Guanter Ruiz
Regidor d'Infància i Joventut, Medi Ambient,
Agricultura i Drets LGTBI

Purificación Sánchez Pérez
Adela Caballero Berrio
Mario Zacarés Romero
María Marco García

Alfonso Cuesta Aguado
Secretari - Interventor

JAUME MARTÍNEZ ROMERO

Alcalde d'Alfara

Benvolgudes veïnes i veïns:

Un any més ens reunim per a celebrar les nostres volgudes festes, un moment de l'any on els carrers s'omplin d'alegria, les nostres places i espais públics de somriures i rialles, i els nostres cors d'orgull per pertànyer al nostre estimat poble.

Però, més enllà de la música, els balls i les tradicions, aquestes festes són, sobretot, una oportunitat per a mirar-nos als ulls, per donar-nos la mà, i per recordar-nos que el més valuós que tenim som nosaltres mateixos.

Vivim temps on de vegades se'ns oblida allò més essencial: els xicotets gestos que ens fa millors persones. No cal fer-ne grans per a marcar la diferència. De vegades, és suficient amb un "hola", un somriure, una paraula amable, una telefonada, o un simple gest d'ajuda o empatia, cap als altres. Aquests xicotets detalls, tan fàcils d'oferir, tenen el poder de canviar el dia a alguna persona.

Com cada any, les festes són possibles gràcies a les diferents clavaries i comissions, que durant tot l'any han treballat per poder oferir una àmplia programació on hi ha espai per a tots els públics. Un treball d'agrair, especialment, a la regidora de Festes, Sonia Rodado. A més, també vull donar les gràcies a totes i tots els treballadors de l'Ajuntament que fan que tot estiga a punt cada dia per a desenvolupar amb normalitat les activitats: neteja dels carrers, el muntatge i desmuntatge i cada una de les accions que es fan perquè puguem disfrutar de les nostres festes d'agost.

Aquests dies, mentre celebrem, vull convidar-vos a fer que no deixem que la calidesa, el comboi, i la germanor estiguen presents sols en aquests dies festius. Que cada un de nosaltres s'emporti aquest esperit a la seua vida quotidiana. Que siguem un veïnat que ajuda, que pregunta com estàs, que cedeix el seient al transport públic, i que comparteix sense pensar.

Perquè al cap i a la fi, construir una bona societat no sols és el progrés, ni les obres, ni els pressupostos. És la humanitat amb què vivim. És l'amor i el respecte amb què ens tractem.

Sense perdre tot açò, disfrutem les festes des del respecte i la tolerància. Brindem per les nostres festes i la nostra gent, per les nostres tradicions, pel present i pel futur. Brindem per cada gest noble, per cada persona generosa, per cada un de nosaltres. Perquè un poble que es cuida, és un poble que creix. I el nostre, no pot estar en millors mans, les vostres.

Bones festes! Visca Alfara del Patriarca.



Construir una bona societat no sols és el progrés. És la humanitat amb què vivim. És l'amor i el respecte amb què ens tractem»

SONIA RODADO MORA

Regidora de festes

Benvolguts veïns i veïnes;

És un honor dirigir-me a vosaltres en esta època tan especial de l'any, quan les nostres festes patronals estan a punt de començar. Les festes són tradicions, noves propostes, la nostra cultura, els nostres costums, així com la creació de noves experiències i activitats. Des de l'Ajuntament, hem treballat per a confeccionar un programa a gust de tots i de totes, amb activitats de tota classe i per a totes les edats.

El meu agraïment per anticipat a la brigada, servei de neteja, policia local i seguretat. Les festeres i els festers ja han fet el seu treball, ara ens correspon a nosaltres donar-li sentit. Obrim les portes del nostre poble i omplim-lo de veïns, veïnes, familiars i colles d'amics i amigues, per a gaudir en harmonia i germanor de les festes patronals. Aprofitem estos dies per a omplir els carrers i les places i per a compartir l'alegria de ser i estar al nostre poble, però sempre des del respecte, la tolerància i saber estar.

Des d'ací, vos anime a participar en totes les activitats i us desitge que passeu unes bones festes.



**Aprofitem estos dies
per a omplir els carrers
i les places i per a
compartir l'alegria
de ser i estar al nostre
poble, però sempre
des del respecte,
la tolerància i
saber estar»**

JOSÉ GÓMEZ MARÍN

Capellà d'Alfara

Benvolguts veïns:

Arriba un any més l'esperat moment de les nostres festes patronals, dies d'alegria compartida, de trobades familiars, de carrers plens de vida... i de mirar al cel amb gratitud.

Celebrem a Sant Bertomeu, Santa Bàrbara, la Mare de Déu i Sant Vicent Ferrer, no sols com a part d'una tradició que es repetix cada estiu, sinó com els qui són: els nostres patrons, els nostres intercessors en el cel, testimonis valents de la fe. Ells van viure la seua vida confiant en Déu, i ens recorden que també hui, enmig de les nostres lluites i alegries, podem trobar en el Senyor el sentit més profund de la nostra existència.

Tots correm el risc que les festes es queden només en l'extern, reduïdes al purament cultural o festiu: sopars, música, actes... Però el veritablement gran d'estes celebracions és que ens oferixen una oportunitat per a retrobar-nos entre nosaltres i al mateix temps amb la nostra fe, amb les nostres arrels cristianes, i amb Déu, que continua trucant a la porta de cada cor.

Que estos dies no siguen només un parèntesi d'alegria, sinó també un impuls per a viure amb més fondària, amb més amor, amb més esperança. Perquè la felicitat que busquem està més prop del que creem: en la fe senzilla, en l'oració confiada, en la Missa viscuda amb el cor, en la reconciliació que sana, en la comunitat que acull. Les festes no haurien d'allunyar-nos d'això, sinó tot el contrari.



Vos convida a participar dels actes religiosos amb senzillesa i amb fe. Allí, en les Misses, en les processons, ens trobem amb qui dona sentit a tot: Jesucrist viu enmig del seu poble, i els seus amics els sants. Gràcies a tots els que feu possible estes festes. No deixem d'aprofitar estes festes patronals per a generar espais de fraternitat i comunió, deixant arrere el que ens va tibant o dividint i buscant el que ens pot unir.

Amb tot el meu afecte, envia la benedicció als qui llegiu este llibre i vos desitge unes bones festes.

Enmig de les nostres lluites i alegries, podem trobar en el Senyor el sentit més profund de la nostra existència»



FESTERS I FESTERES DEL 2024



MARE DE DÉU DELS DESEMPARATS



CLAVARIESSES

ANA ISABEL BERGA BARAT
LAURA LAFUENTE RODRÍGUEZ
M^a JOSÉ BOSCH ÉPILA
M^a INMACULADA MARTÍNEZ AGUILAR
CRISTINA VERDUGO CATALÁN
LUCÍA BROSEL GAVILÁ
M^a JOSÉ BORJA MORENO
M^a ISABEL CÓZAR RODRÍGUEZ
LORENA BELTRÁN IBÁÑEZ



PENYA TAURINA ALFARENSE

DIVENDRES 18 DE JULIOL

19:00 h Vaques i un bou en puntes

24:00 h Dos bous embolats

DIVENDRES 25 DE JULIOL

19:00 h Vaques i un bou en puntes

24:00 h Dos bous embolats

**RAMADERIA
FERNANDO
MACHANCOSES**

PRESIDENT

VICENTE PRADES ROS

PENYISTES

HIGINIO ALBIACH CERVERA

PACO CLEMENTE MARTÍNEZ

PACO MEDINA SALMERÓN

XUXO GALÁN ALFONSO

JOSÉ VICENTE GRANCHÀ CATALÀ

ROSA MOLINA LÓPEZ

MANUEL PALACIOS MUÑOZ

JOSE G. SANFRANCISCO GIL

VICENTE ZAMORANO ORTS

NOELIA MORÁN ASENJO

SILVIA ROS TARONCHER

RAMÓN AGUIRRE MEDINA

PABLO MORA FERRANDO

JORGE RUIZ IBÁÑEZ

COL·LABORADORS

SALVADOR FERRANDO MONTAGUT

SALVADOR FERRANDO PALANCA



DISSABTE 9 D'AGOST

21:30 h Sopar popular a càrrec dels clavaris de Santa Bàrbara als Jardins Municipals. Després del sopar es faran jocs d'atzar i música d'ambient.

DILLUNS 11 D'AGOST

21:30 h Sopar popular als Jardins Municipals, organitzat per la clavaria del Roser amb inscripció prèvia.

DIMECRES 13 D'AGOST

21:30 h Sopar popular a càrrec de les Filles de Maria als Jardins Municipals. Després del sopar es faran jocs d'atzar.

DIJOUS 14 D'AGOST



18:00 h Pregó d'inici de festes des de l'Ajuntament. Després, cercavila pels carrers del poble, per finalitzar amb un vi d'honor als Jardins Municipals.

21:00 h Nit de les *Torraes* en la Zona CEU, organitzat per l'Ajuntament amb la col·laboració de 'La Graella'.

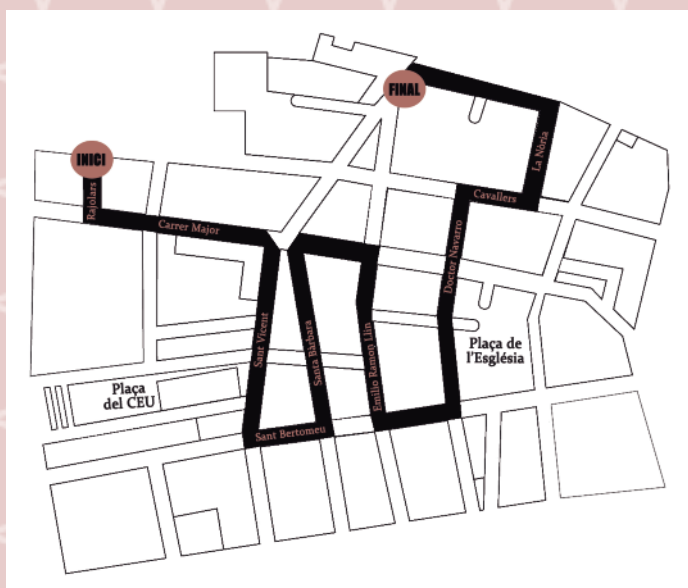
DIVENDRES 15 D'AGOST

10:00 h Missa en honor a la Mare de Déu d'Agost cantada per la coral San Juan de Ribera, patrocinada per l'Ajuntament.

18:00 h *Globotà* al carrer major, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.

18:30 h Cavalcada per l'itinerari habitual, encapçalada per la batucada 'Tymbals DiPercusion'.

20:00 h *Tardeo* organitzat per la clavaria de Santa Bàrbara, a la zona CEU, amb música en directe a càrrec de Dj Marc i Gabriel Cervera.



AMICS DE LA GRAELLA

La Graella som un grup d'amics del poble amb ganes de recuperar la tradicional nit de la torrà. Volem retornar per a les festes d'Alfara este sopar tan popular, i que no falten les brases, les llonganisses, l'allioli i la germanor. Apunta't i acompanya'ns!



LA GRAELLA 2025

NIT DE LES TORRAES

+ FESTES D'ALFARA +

PACK TORRÀ

10 CADIRES
I TAULA
PICAETA, MELÓ,
MISTELA I DOLCET

PREU: 25€

*EL PACK ES PER A
10 PERSONES. 2,50€
PER CAP)*



NOSALTRES ENS
ENCARREGUEM DE
LES BRASES, SOLS
HEU DE PORTAR
LA CARN,
GRAELLES I A
GAUDIR!

ORGANITZA:



COL·LABORA



+ DJ KORKAT I BINGO +

APUNTA'T ELS DIES:

- 25 JULIOL

- 1 AGOST

- 8 AGOST

ESTAREM AL CENTRE
CIVIC D'ALFARA
DE 18:30H A 20:00H

HORARIS NIT DE LES TORRAES

20:30H RECOLLIDA DE CADIRES
21:00H CONCURS D'ALLIOLI
21:00H COMENCEM TOTS A TORRAR!!
23:00H BINGO X2
24:00H DJ



@LAGRAELLA.ALFARA

ASSOCIACIÓ METALFARA

PRESIDENTA

MARÍA DOLORES LÓPEZ TOMÁS

VICEPRESIDENT

JUAN ANTONIO AGUILAR RODRÍGUEZ

SECRETARI

RAÚL CAMPS ROS

TRESORER

FRANCISCO IBAÑEZ MARQUÉS

VICETRESORER

JESÚS BLÁZQUEZ AROCA



VOCALS

ÓSCAR CAMPS ROS
AMPARO CHAPA ROSALÉN
MANUEL GIMÉNEZ GARCÍA
FERNANDO GARCÍA SERRANO
JOSÉ V. CASANOVA MARCO
RAQUEL ALBERT CALLE
JORGE TRENCO POLONÉS
VANESSA CAZORLA BAREA
JOSEP LLUÍS GINER CAMPS
RAQUEL ARGUDO GIRONÉS
MIGUEL NAVARRO TRENCO
JOSÉ CABO BERNABÉ
VÍCTOR MARCO BIMBO
FRANCISCO PALANCA GABARDA

COL-LABORADORS

SERGIO DOMÉNECH GRANELL
SANTI MAS COMPANY
RAMÓN MAS COMPANY
JOSÉ Mª CASTELLÓ ROMERO
ENRIQUE RUBIO ESTELLÉS
TOMÁS MURILLO PALANCA

DISSABTE 16 D'AGOST

- 21:30 h Sopar dels Majors als Jardins, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament, amb la col·laboració de les Filles de Maria i els clavaris de Santa Bàrbara.
- 22:30 h Tribut a Camilo Sesto amb l'espectacle d'*Eventime*, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament, als Jardins Municipals.
- 23:30 h Concert 'Metalfara' en la zona CEU.



DIUMENGE 17 D'AGOST

- 23:00 h Concert de Festes als Jardins Municipals de l'Agrupació Musical d'Alfara del Patriarca. En acabar, finallet de focs artificials de la pirotècnica Turys, patrocinat per l'Ajuntament.

DILLUNS 18 D'AGOST

- 11:00 h Fins les 14 hores, parc infantil aquàtic en la zona Ceu, organitzat per la clavaria de Sant Vicent.
- 16:00 h Continuació del parc aquàtic, fins les 19 h, amb berenar d'orxata i fartons, a càrrec de la clavaria de Sant Vicent.
- 19:30 h Festa de l'espuma i Disco Kids, organitzat per la clavaria de Sant Vicent.
- 23:30 h Show de xarangues a càrrec de Txarandonga i Ta'Xaranga organitzat per Filles de Maria, Santa Bàrbara, Verge del Roser, Sant Vicent i la Mare de Déu dels Desemparats. Seguidament, l'actuació de Dj Joan Romero en la zona CEU.

DIMARTS 19 D'AGOST

- 11:00 h Parc infantil aquàtic en la piscina municipal organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.
- 13:00 h Volteig de campanes i trons d'avís anunciant la festa de Sant Vicent.
- 18:00 h Orquesta Fantasyland en la zona CEU, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.
- 19:00 h *Tardeo* organitzat per les Filles de Maria amb música en directe a càrrec de Fernando Bellver i Dj Marc, en la zona CEU.
- 19:30 h A l'església parroquial, Missa Sagrament per la unció dels malalts.
- 21:00 h Trasllat de la imatge de Sant Vicent per tota la població fins al carrer Mestre Palau, nº1 (la Casona), acompanyats per l'Agrupació Musical d'Alfara.
- 21:00 h Sopar popular organitzat i patrocinat per l'Ajuntament amb la col·laboració de la clavaria de la Mare de Déu dels Desemparats als Jardins Municipals.
- 23:30 h Nit musical 'Mocedades' als Jardins Municipals, organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.

JÚNIORS ALFARA



El passat 7 de juny vam celebrar 45 anys plens d'històries i moments. Els vam reflectir en una celebració familiar en el lloc que ens ha vist créixer, el calvari.

La vesprada va començar amb una missa molt emotiva celebrada per Don José, actual retor de la parròquia, acompanyat per Don Álvaro, qui ha sigut retor del nostre poble i ens ha acompanyat durant tants anys.

Esta celebració va ser motiu d'encontre de diverses generacions Júniors reunits per celebrar els 45 anys del nostre centre, a més de la finalització del curs actual amb els ritus d'imposició de crismos i panyole-

tes, com a símbol de la nostra identitat Júniors.

La vesprada va continuar amb jocs, danses i exposicions que ens feren recordar tant a xiquets com a majors les experiències viscudes al llarg d'estos 45 anys a través d'imatges de campanyes, celebracions, i tantes i tantes activitats. Per finalitzar, sopàrem tots junts creant un ambient de festa amb diferents activitats com rifa, photocall i moltes més sorpreses.

Va ser un dia emocionant en veure participar tanta gent que han format part de Júniors Alfara, per això volíem agrair a totes aquelles persones que ens van acompanyar en un dia tan

assenyalat, però també a tots els educadors, famílies i xiquets que han fet possible que Júniors Alfara continue viu després de 45 anys. Sobretot els qui ens han fet el treball molt més fàcil i ens han ajudat amb la seua tasca com a PAMAJU (Pares i Mares Júniors), però també a tots aquells que han cooperat amb els Júniors de forma indirecta: la parròquia, l'Ajuntament d'Alfara i diferents comerços locals, entre molts altres.

Estem molt contents d'haver tingut l'oportunitat de celebrar 45 anys en Alfara del Patriarca i vos esperem a tots en 5 anys celebrant el 50 aniversari.

Sempre units, Júniors Alfara!

FUTBOL BASE ALFARA

Este año hemos celebrado con enorme orgullo el 30º aniversario de nuestra Escuela de Fútbol Base Alfara. Tres décadas dedicadas a fomentar el deporte, la educación en valores y el crecimiento personal y deportivo de muchos niños y niñas de nuestro pueblo y alrededores.

Queremos rendir un sincero homenaje a todas las personas que han formado parte de esta historia: jugadores, entrenadores, directivos y familias que, a lo largo de estos 30 años, han aportado su granito de arena para hacer crecer esta gran familia.

Actualmente, más de 200 fa-

milias confían en el club para la formación deportiva y humana de sus hijos. El crecimiento constante de este número año tras año nos indica que vamos por el buen camino.

Además, en los últimos años, el club ha apostado firmemente por formar a entrenadores que han sido o siguen siendo jugadores del FBA, personas que conocen desde dentro nuestros valores y nuestra forma de trabajar. Esta iniciativa no solo fortalece nuestra identidad como escuela, sino que fomenta la continuidad de nuestros jóvenes en el deporte y en el propio club.

Este 30º aniversario ha coincidido también con el que ha sido, sin duda, el año más exitoso de nuestra historia a nivel deportivo, con la consecución de tres campeonatos ligueros en las categorías Amateur, Infantil y Aleví, y el ascenso del equipo Juvenil a 2FFCV (antigua Primera Regional).

Treinta años después seguimos avanzando con la misma ilusión, compromiso y pasión por seguir formando no solo a jugadores, sino a personas.

Gracias a todos los que lo habéis hecho posible. ¡Por muchos años más de Fútbol Base Alfara!



AGRUPACIÓ MUSICAL D'ALFARA

El dia comença prompte, però no ens pesa. A les 10:30 hem quedat a la plaça de l'Ajuntament per iniciar un dels passacarrers més especials de les festes: l'arreglada de les Filles de Maria. A casa, la meua germana i jo ens preparem com qui es disposa a viure un gran dia: planxem les camises (encara humides de la processó de la nit anterior), ens calcem sabata còmoda, pantalons d'uniforme, clarinet muntat... i cap a la plaça.

El 21 d'agost sol arribar amb la calor ben alta, així que mai falta el ventall, les ulleres de sol i la botella d'aigua al *macuto*. A la plaça, els murmuris comencen: és el moment de descobrir els vestits de les festeres, de comentar quin ens agrada més, de deixar-nos sorprendre un any més.

Comencem amb *Amparito Roca*. Enguany en són tretze, i cal comportar-se. *Xàbia, Pérez Barceló...* amb cada pasdoble, anem inundant places i carrers d'Alfara amb les melodies més festives. Quan arribem a casa de la major, sona València. Els petards esclaten i l'aire s'ompli de pólvora, emoció i veïnes que caminen cap a l'església entre somriures i aplaudiments.

Les deixem a missa, i nosaltres anem al Pascu, com mana la tradició. Entrepà de llonganissa amb creïlles i coca-cola ben freda. I ara sí: ens preparem per a la xaranga. Toquem fins a casa de la clavariessa major, enguany amb una novetat al repertori: *La Sandía*! Els assajos de carrer han fet efecte, i el públic respon.

Després, una pausa breu a casa. Cal recuperar forces, perquè a la vesprada comencen els jocs d'aigua al cassetó. La CODA (Comissió d'Organització d'Activitats) ho té tot preparat: jocs



d'aigua, competicions musicals, càntics improvisats al ritme de *Mamma Mia* o *Freddie Mercury*. Qui desafina, es banya. Riem, juguem, cantem. Ací també fem poble. Ací també fem banda.

I quan arriba el moment de tornar a tocar, ens transformem. Alguns ni tan sols passen per casa: un canvi ràpid de roba i tornem a la serietat d'una processó. A les 20:30, puntuals, formem. I entre nosaltres, una veritat compartida: ens encanta la festa, però les marxes de processó són un altre nivell. Ens emocionen, ens connecten.

Com cada any, discutim per veure qui va al costat esquerre de la formació, que sempre fa la corba més curta. La caixa marca l'entrada i comença *Mater Mea*, la preferida de molts. L'aire refresca, i per fi la calor dona treva. Caminem pels carrers d'Alfara

amb pas solemne, envoltats d'un silenci respectuós i orgullosos de cada nota.

I quan tot acaba, encara queda una última parada: sopar de germanor al cassetó. Pares i músics, joves i veterans, compartim taula i vivències. Amb els ulls rojos, les mans brutes i el cor ple com una caixa de ressonància, brindem pel que hem viscut. Embriagats, sí, però d'alegria, de bon cansament, i d'amor per allò que fem junts. És en eixos moments, cansats, però feliços, quan recordem per què tot açò val tant la pena. Perquè formar part de la banda d'Alfara és molt més que tocar: és viure les festes des de dins. És fer música, és fer poble.

**Text d'Aitana Martínez Checa,
música de la Banda Simfònica
i membre de la Junta Directiva**

SANT VICENT

DIMECRES 20 D'AGOST

- 08:00 h *Despertà* pels carrers de la població, acompanyats per l'Agrupació Musical d'Alfara.
- 18:00 h Arreplegada dels clavaris i clavariesses i trasllat de la imatge de Sant Vicent des de la Casona fins a l'església, acompanyats per l'Agrupació Musical d'Alfara.
- 19:00 h Solemne missa en honor a Sant Vicent. En finalitzar, es farà el sorteig de la imatge de Sant Vicent entre els xiquets i xiquetes de la confraria que hi assistixquen.
- 20:30 h Solemne processó en honor a Sant Vicent, encapçalada per la colla de tabal i dolçaina i acompanyada per la Banda de l'Agrupació Musical d'Alfara.
En finalitzar, mini *mascretà* vertical de Caballer FX a càrrec de la festa de Sant Vicent i amb la col·laboració d'Hinchables Parotet, Estanc d'Alfara i Caballer FX.
- 00:00 h Espectacle 'Festival Kids' amb animació a càrrec de la clavaria de Sant Vicent.
A continuació, mini disco, a la zona CEU.

FILLES DE MARIA

DIJOUS 21 D'AGOST

- 05:00 h Cant de l'Aurora a càrrec de les Filles de Maria.
- 10:45 h Arreplegada de les clavariesses.
- 12:00 h Missa en honor a la Immaculada Concepció, cantada per la Coral San Juan de Ribera.
- 13:00 h Volteig de campanes i salves anunciant la festa de la Verge del Roser.
- 19:30 h Arreplegada de les Filles de Maria fins a l'església.
- 20:30 h Solemne processó en honor a la Immaculada Concepció, encapçalada per la colla de tabal i dolçaina i acompanyada per l'Agrupació Musical d'Alfara.
En acabar, Castell nocturn de focs artificials a càrrec de la Pirotècnia Caballer.
- 21:30 h Trasllat de la Verge del Roser, des de l'església fins el carrer Major, 7.
- 00:00 h Macrodiscomòbil a càrrec de Tumbalea Revolution i els Djs Pablo Escudero i Marc Chaler, organitzada per les Filles de Maria en la zona CEU.



CLAVARIA SANT VICENT

ROBERTO LLORIS CUENCA
CANDELA ALÒS FERRER
LUCAS SERRA MARTÍNEZ
NAIA CANO RAMÍREZ
DIEGO DOMÉNECH FERRER
ADRIAN SANZ NAVARRO
ADRIÁN CÓZAR FERNÁNDEZ
SOFÍA RODRÍGUEZ TUREGANO
VEGA DIANA MONTALT
LEYRE RUBIO AMORES
NEREA ALCOCER COLL
CARLES GIMENO SANSILVESTRE
HELEN LÓPEZ BERNABÉ
LUCIA MONTEAGUDO EGEA
EMPAR MANUELA BALAGUER PRADES
JOAN BRAVO MORÁN
LUCÍA CARRASCO MORON
NAYARA SERRANO CABO



FILLES DE MARIA



CLAVARIESSA MAJOR

GEMMA BALANZÀ GINER

CLAVARIESSES

AINHOA CACHEIRO COLL
CARLA CUÑAT SALES
DANIELA SORIANO AVIÑÓ
GEMA IBÁÑEZ FUENTES
IRENE NIETO RAMÍREZ
LOLA CANDÓN ZARAGOZÁ
MARÍA ÁLVAREZ CAMPS
MARIOLA GUANTER LLORIS
NATALIA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
NEREA BENÍTEZ SALMERÓN
PAULA LÁZARO ROS
RAQUEL CATALÀ VILA

EL ROSER

DIVENDRES 22 D'AGOST

- 06:00 h Cant de l'Aurora.
- 11:00 h Arreplegada dels clavaris i clavariesses de la Verge del Roser.
- 12:00 h Missa en honor a la Verge del Roser, cantada per la Coral de San Juan de Ribera.
- 13:00 h Volteig de campanes i salves anunciant la festa de la nostra patrona Santa Bàrbara.
- 19:30 h Arreplegada de la clavaria de la Verge del Roser.
- 20:30 h Solemne processò en honor a la Verge del Roser, encapçalada per la colla de tabal i dolçaina i acompanyada per l'Agrupació Musical d'Alfara.
En finalitzar, castell nocturn a càrrec de la pirotècnica Turys.
- 21:30 h Trasllat de la imatge de Santa Bàrbara, des de l'Església fins el carrer Don Emilio Ramon Llin, 45.
- 00:00 h Orquestra Twistter Montecarlo, organitzat per la clavaria del Roser.

SANTA BÀRBARA

DISSABTE 23 D'AGOST

- 07:00 h *Despertà* pels carrers de la població, organitzat per la clavaria de Santa Bàrbara.
- 10:45 h Arreplegada dels clavaris.
- 12:00 h Solemne missa en honor a Santa Bàrbara, cantada per la Coral San Juan de Ribera.
- 13:00 h Volteig de campanes i salves anunciant la festa del nostre patró, Sant Bertomeu.
- 18:00 h Trofeu de Festes de Llargues al carrer Major, organitzat pel Club de Pilota d'Alfara.
- 19:30 h Arreplegada de clavaris i cercavila fins a l'església.
- 20:30 h Processó en honor a Santa Bàrbara, encapçalada per la colla de tabal i dolçaina i acompanyada per la Banda de l'Agrupació Musical d'Alfara.
En acabar, castell a càrrec de la Pirotècnia Caballer.
- 00:00 h Macrodiscomòbil a càrrec de 'Falkata On Tour' i show 'B2B' dels Djs Domen y Sou Allen, organitzat per la clavaria de Santa Barbara en la zona CEU.



VERGE DEL ROSER



INMACULADA ALABAJOS GUILLEM
JAUME ALBIACH ASENSI
JAIME BROSEL SAURA
ALEJANDRA CABALLER BROSEL
PABLO CABALLER BROSEL
ANA MARTÍNEZ CATALÁN
PAULA MORILLO SEGUÍ
IMMACULADA PALAU CLAUSELL
MARIA ASSUMPCIÓ PALAU CLAUSELL
IRENE PALAU SÁNCHEZ
ALBA SAUGAR CASANÍ
ANA SORIANO BONDIA
ISMAEL VENTURA GONZÁLEZ

CLAVARIA SANTA BÀRBARA



FRAN DE DIOS MARTÍNEZ
SERGIO VALERO PITARCH
PERE BOSCH GUILLEM
JOSE ANDRÉS ORTS
RAFAEL CUENCA LLORENS
HECTOR ASENSI BRAVO
BERNAT PALAU SÁNCHEZ
DAVID ALANDES PORTER
GORKA DELTORO MIGUEL
ALEX MARTÍ FAUS
JUANMA CASTELLÓ BAÑÓN
KIKE CASTILLO MATAMOROS
ANDREU JUDAS HERNANDEZ
PABLO LOPEZ PERONA
JOSE SEGUÍ MATOSES
PABLO VALERO CARRASCO
ADRIÁN YUSTE SEPÚLVEDA
IAN MONTESINOS MUÑOZ
JAIME MENDOZA TALAVERA
SERGIO BAILACH CABALLERO
VÍCTOR TORRES NAVAL
VICTOR RAMOS CALDERER
MARIO BALANZÁ GINER

SANT BERTOMEU

DIUMENGE 24 D'AGOST

- 12:00 h Solemne missa en honor a Sant Bertomeu cantada per la Coral San Juan de Ribera.
- 20:30 h Processó en honor a Sant Bertomeu, encapçalada per la colla de tabal i dolçaina, amb gegants i cabuts, i acompanyada per la Banda de l'Agrupació Musical d'Alfara amb la participació de totes les clavaries. En acabar, finalet a càrrec de la pirotècnica Turys.
- 23:00 h Orquesta 'Dr. Jekyll' organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.

FI DE FESTA

DILLUNS 25 D'AGOST

- 16:00 h Exhibició de Fid Kid al carrer Cavallers.
- 17:00 h A continuació, parc 'Wipeout Extreme', organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.
- 23:30 h Nit de disfresses amb la actuació de l'orquestra 'Flama', organitzat i patrocinat per l'Ajuntament.

NOTA ALS PARTICIPANTS: Per poder optar a premi, caldrà apuntar-se de l'11 al 22 d'agost a l'Ajuntament, de 12 a 14 hores, on es facilitarà un número a cada comparsa, d'un mínim de 6 persones, tant infantil com d'adults. Aquest número haurà de ser totalment visible durant la desfilada, i s'haurà de deixar una separació mínima entre tots els grups participants per a la correcta valoració del jurat. Totes aquelles persones que no s'hagen inscrit prèviament, podran participar sense optar a premi. La concentració tindrà lloc a les 23:15 hores a la plaça Sant Joan de Ribera. L'eixida es realitzarà des del carrer Mestre Palau, i finalitzarà al carrer Ramón y Cajal. La desfilada estarà encapçalada per una xaranga seguida per totes les comparses infantils. A continuació desfilirà altra xaranga amb les comissions festeres i les comparses d'adults. S'atorgaran dos premis a les millors comparses infantils, de 100 i 50 euros; i altres dos premis, de 150 i 75 euros, a les millors comparses d'adults.



CLUB DE PILOTA D'ALFARA

TROFEU FESTES A LLARGUES
ALFARA DEL PATRIARCA

ALFARA VS FOIOS

Gaizka Feliu
Felix Tormero
Pepet Salva
Xavi Adri

Carrer Major
23 AGOST a les 18 hores

disid BE SOFTWARE
BON SABOR
ALBA ALBA RENOVACIONES S.L.
esentia CENTRE DE RECUPERACIÓ
CONSTRUCCIONS ESPAI CARRAIXET
Tel. 610 24 45 87
CONSTRUCCIONS ESPAI CARRAIXET
SOI MECTA
RAI SUVENTRET
ALFARA CLUB PILOTA VALENCIANA ALFARA
ALFARA del PATRIARCA AJUNTAMENT



El Club de Pilota d'Alfara continua treballant des de la base en la difusió de l'esport autòcton, amb una escola cada vegada més nodrida, un femení cada vegada més arrelat i un amateur que va omplint la vitrina de títols. És especialment remarcable la gran temporada que han fet les pilotàries, aconseguint quatre campionats i dos subcampionats en les diferents modalitats i categories en què han participat. També l'amateur masculí ha sumat copes i medalles, així com els menuts de l'escola. Són molts els xiquets i les xiquetes que disfruten del joc de la pilota valenciana

amb el nostre Club, que s'esforça per oferir entrenaments de qualitat amb la formació contínua dels monitors i la monitora. En la passada temporada es va crear una secció femenina a l'escola, amb un grup de xiquetes que avancen en el seu aprenentatge entrene rere entrene.

El Club té les portes obertes per acollir nous components, siguen de l'edat i la condició que siguen, per promoure l'estima per l'esport que ens identifica i que, vos assegurem, és d'allò més divertit en totes i cadascuna de les modalitats que es practiquen.



Ana i Meritxell, campiones de Frontó Parelles femení de primera categoria



Susana i Ana, campiones de l'Individual de Raspall, en les categories de Veteranes i Segona, respectivament



Les jugadores Iveth, Ana, Blanca i Karen, subcampiones del campionat autonòmic de Galotxa per equips



Hugo, subcampió de l'individual d'escala i corda de tercera categoria B



Xavi, campió de segona categoria de l'individual de Galotxa

PENYA TAURINA ÚLTIMO TERCIO



DISSABTE 11 D'OCTUBRE

18:00 h Desencaixonada dels bous cerrils adquirits per la penya i exhibició de vaques de la ramaderia El Saliner. En finalitzar, embolada del carretó per als més menuts.

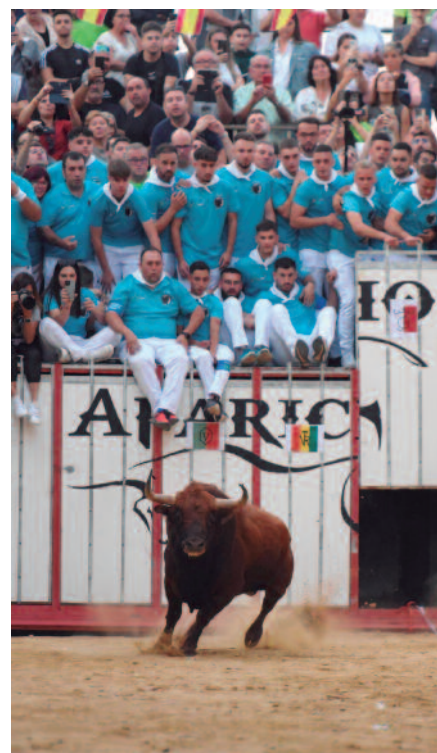
00:00 h Embolada dels bous cerrils.



PENYISTES

ADRIÁN CRUZ
EVA BERMEJO
VÍCTOR MONTAGUD "FASIO"
JOAN MONTAGUD "FASIET"
PAULA TRENCO
HUGO CASTELLÓ
JHALMAR LÓPEZ
MILA BROSETA
JUANVI MARTÍNEZ
VICENT MARTÍNEZ
VÍCTOR IBÁÑEZ
XIMO ROCHER
JOAN MUÑOZ
DAVID GUIOT
ELISEO NAVARRO
KIKO SANZ
JOEL REYES
VICENT RODRÍGUEZ
JOSEMI RUIZ

HÉCTOR MIRALLES
ALEX APARISI
JOAN LAOSA
IVAN CASAÑA
DAVID ROMERO
JOSEP SORIANO
VICEN DE LA FUENTE
LLUIS MARC
XAVI ROCHER
ANDREU JUDAS
MIQUEL RODRÍGUEZ
NACHO MARCO
HÉCTOR APARISI "PALMERA"
CHARO VELA
RAÚL MUÑOZ
ENRIQUE PUCHADES "PUCHI"
JONATAN GUTIÉRREZ
ROMINA BAILACH
JORGE DE LA CRUZ
GABRIEL TUDORACHE "TUDOR"
DARIO BALAGUER



ASSOCIACIÓ ESCAPADDA

Des de la seua creació en gener del 2024, Escapadda col·labora amb altres associacions i entitats en l'organització d'esdeveniments d'oci amb finalitats benèfiques i/o culturals, especialment a la nostra població, d'on són veïns els seus components.

En l'últim any hem pogut assistir, entre altres, al festival *Djing Alfara Fest*, al II Torneig de Pàdel Benèfic i a col·laboracions com la fi de curs de l'AFA de l'escola pública, el *Tardeo Remember* junt amb Último Tercio o la festa de Cap d'Any.

Als pròxims esdeveniments que es vagen programant podrem gaudir del seu nou equipament. Us deixem un resum gràfic i una enquesta, a través de la imatge QR, per a recollir les vostres idees i així poder brindar-vos noves propostes d'oci al nostre poble.



TARDEO REMEMBER

COLECTIU



ESCAPADDA

escapadda.es @escapadda

ALFARA FEST

II TORNEIG BENÈFIC PÀDEL

9 D'OCTUBRE

CAP D'ANY

ENS AJUDES?
VOLEM ORGANITZAR ACTIVITATS QUE T'AGRADEN
RESPON L'ENQUESTA AL QR I PARTICIPA



www.escapadda.es/enquesta



#sopardelsmajors 2024



La tia Milagros 'La Cabella': comare d'Alfara

Milagros Granell Lluesma (1893-1967), més coneguda com 'la tia Cabella', té un carrer al nostre poble des de 2017. Com hem pogut comprovar parlant amb les seues netes, les germanes Paquita i Teresa Marí, també 'Cabelles' de sobrenom, eixe carrer és un reconeixement més que merescut.

Des del segle XVI les comares oficials estaven obligades a passar un examen i des del XIX es considera formació universitària. Sovint exercien en conflicte amb metges que veien en elles una amenaça. No obstant això, el cas de Milagros Granell és una excepció. Gràcies a les seues netes sabem que la tia Cabella no tenia formació –no ocupava una plaça oficial– i que era companyia inseparable del metge don Emilio Ramón Llin. Era tanta la confiança i l'estima que dipositava en ella, que quan una dona anava de part i el cridaven, demanava que avisaren primer a la tia Cabella. Només després de la seua confirmació s'aprovava ell. Milagros també atengué parts assoles, arribant a fer ús de pales i ventoses en casos complicats. Per sort, el seu historial es va mantenir impecable, lliure de desgràcies. Precisament perquè no era una comare oficial, la tia Cabella no arribà a cotitzar i, com altres moltes dones de la seua generació, no aplegà mai a tindre una pensió.

Sobre el seu caràcter, les netes ens expliquen que era molt valenta, oberta, burlona i que deia el que pensava. Teresa ens conta entre riures: «Jo quan era xicoteta me pegaven molt, sempre me pegaven, i me n'anava corrent sempre a plorar-li a m'auela al carreró. I m'auela me veia i feia "qui t'ha pegat?", i jo deia "m'han pegat", i responia "agarra una pedra i mata-ls!"». Paquita, al seu torn, afegix que era una dona molt generosa, que atenia els parts per vocació i no per interès. Era una faena per a la qual calia estar disponible dia i nit durant tot l'any, i ella mai no la cobrà, tot i no sobrar-li els diners. Fins i tot coordinava els viatges per anar a Barcelona a vore al seu fill amb les possibles dates dels parts.

Conten les netes que tenia una gran intuïció i curava, podríem dir que "de gràcia", xicotetes afecions dels xiquets i a vegades d'adults. També re-



corden que de seguida detectava quan un bebè no estava bé. Visitava les mares durant els dies posteriors al part per llavar-les a elles i als bebès. Quan als huit o nou dies queia el melic –al voltant del dia del bateig–, la seua tasca havia acabat, però mai no perdia de vista les dones del poble i sempre estava ben informada de quines anaven a necessitar-la prompte. Detectava els embarassos fins i tot abans que les pròpies interessades, i es diu que era capaç d'afirmar amb precisió què portaven. Les alfareres que vivien en Vinalesa, Carpesa, Foios... solien cridar-la quan anaven de part i ella sempre acudia.

Atendre parts era la seua vida i l'agraïment i l'estima que li tenia el poble és difícil de comparar amb les relacions sanitàries actuals, tot i la gran tasca que fan comares com les del Centre de Salut de Montcada. La seua era una relació estretíssima, on la matrona operava com una força viva íntima. Les netes recorden amb emoció que quan Vicentica 'la Llola' s'assabentà de la seua mort, el diumenge 3 de desembre de 1967, deixà la paella en taula i se n'anà a amortallar-la, dient a la família que s'apanyaren, que la tia Cabella havia estat a tots els seus parts i que ara li tocava a ella.

Milagros la Cabella solia dir que «al bon part la gata és comare», però potser també ajudara tindre passió per l'ofici i ser gata vella.

Trobeu una versió més llarga d'este relat a:
<http://www.alfarapedia.es/arxiu/milagros-la-cabella/>

L'arxiu de Josep Ramon Molins

Un altre veí que té un carrer dedicat en Alfara és Josep Ramon Molins (1947-2002). També és un honor molt merescut: Josep Ramon fou cronista oficial d'Alfara i treballà molt en eixe sentit, diríem que amb passió. Investigà sobre la nostra història i el nostre patrimoni, i ho feu amb gust i amb rigor. Com que la figura del cronista no és remunerada, este treball suposà una dedicació desinteressada al seu poble. Per exemple, sabem que ocupava les seues vacances copiant les notícies sobre Alfara a l'Hemeroteca de València.

Nosaltres no el coneguèrem, però la seua producció historio-gràfica o etnogràfica sempre ha despertat la nostra admiració i simpatia. Pocs pobles poden mostrar tant de treball com té Alfara en el coneixement de la seua història i el seu patrimoni material i immaterial.

En tant que investigador amb formació científica —estudià Ciències Químiques, i era professor de física, química i matemàtiques—, treballava meticulosament, acumulant en carpetes la major part de la informació disponible en aquell moment, tant de premsa com d'història local o simplement de gestió municipal. Els quatre volums de Materials d'història (accessibles en format digital a Alfarapèdia, o en paper a la Biblioteca Municipal) són fites en el coneixement de la història passada i recent del nostre poble, com també ho són els seus articles en els llibres de festes i molts altres que anirem publicant.

Ara, la família del nostre cronista —la seua dona, Concha Espinosa, i els seus fills, Jorge, Xavi i Jose Ramón— ens ha donat accés al seu extens arxiu i estem



digitalitzant-lo pacientment. Són milers de pàgines: impresos, notícies, llibrets, fullets, imatges, etc., que aviat estaran inventariats i disponibles per a la seua consulta. Hi ha nombrós material inèdit o impossible de trobar que prompte serà accessible i estarà dipositat a l'Arxiu Municipal: textos o informes inèdits, articles descatalogats, algunes fotografies, reportatges de premsa des-

coneguts, documents històrics...

Esta cessió no només és una nova mostra de generositat per part del nostre benvolgut cronista i de la seua família, sinó que engrandirà l'Arxiu Municipal, passant a ser part del patrimoni documental d'interés local.

Articles, el de la tia Cabella i Josep Ramon Molins, redactats per Nelo Vilar i Laura Yustas.

Donya Carmen, mestra de mestres

Per a molts que la van conèixer no era més que la mare de la farmacèutica, perquè del que havia sigut o havia fet abans d'establir-se en Alfara no es parlava sinó en veu baixa.

Carmen García de Castro va nèixer en 1886, en Sorbas (Almeria) on el seu pare era jutge de primera instància. Va ser la sisena de huit germans. El seu pare, José María García de Castro Fernández, va ser nomenat magistrat en diverses audiències provincials, entre altres la de Badajoz o la d'Almeria, on a més participava en les juntes directives d'algunes institucions culturals.

Va estudiar a l'Escola Normal de Magisteri de Màlaga, destacada institució liberal, feminista i impulsora de la renovació pedagògica, que dirigia

la professora Suceso Luengo. Va ser una alumna brillant que va destacar per les seues col·laboracions en les publicacions de l'escola o en la revista *La Escuela Moderna*, i també escrivia en els periòdics provincials narracions literàries i poemes. En forma de llibre va participar en *La Escuela Normal en Acción* on va donar compte dels viatges d'estudis a Granada (1904) o Sevilla que van ser molt elogiats. Un exemplar del primer li'l va lliurar personalment al rei de visita a Granada. En 1905, III Centenari de la publicació del Quixot, va obtenir un premi amb el seu treball "El Quijote en la escuela" que va ser publicat de manera independent.

En 1910 és admesa a l'Escola Superior de Magisteri de Madrid, acabada de crear per a la formació d'inspectors d'ensenyament i professors de les Escoles Normals. Allí estudiava la seua germana Adela, qui va ser una de les primeres inspectores d'Espanya i que va exercir a València. Va tindre com a professors, entre altres, a Luis Zulueta i a Ortega y Gasset. Un treball escolar seu per aquest professor va ser publicat en la *Gaceta de Instrucción Pública*, una mena de diàleg platònic, titulat precisament "Platón, o la vida espiritual". La seua estada en aquesta escola li obri nous horitzons intel·lectuals i passa de les pedagogies dels pares Poveda i Manjón a les idees dels il·lustrats, les no-

A Madrid va conèixer un grup de dones amb rellevant vida social, com Clara Campoamor, Victoria Kent o Magda Donato

vel·les naturalistes franceses i les idees de la 'Institució Lliure d'Ensenyament', que defensava una educació lliure, racional, crítica i laica.

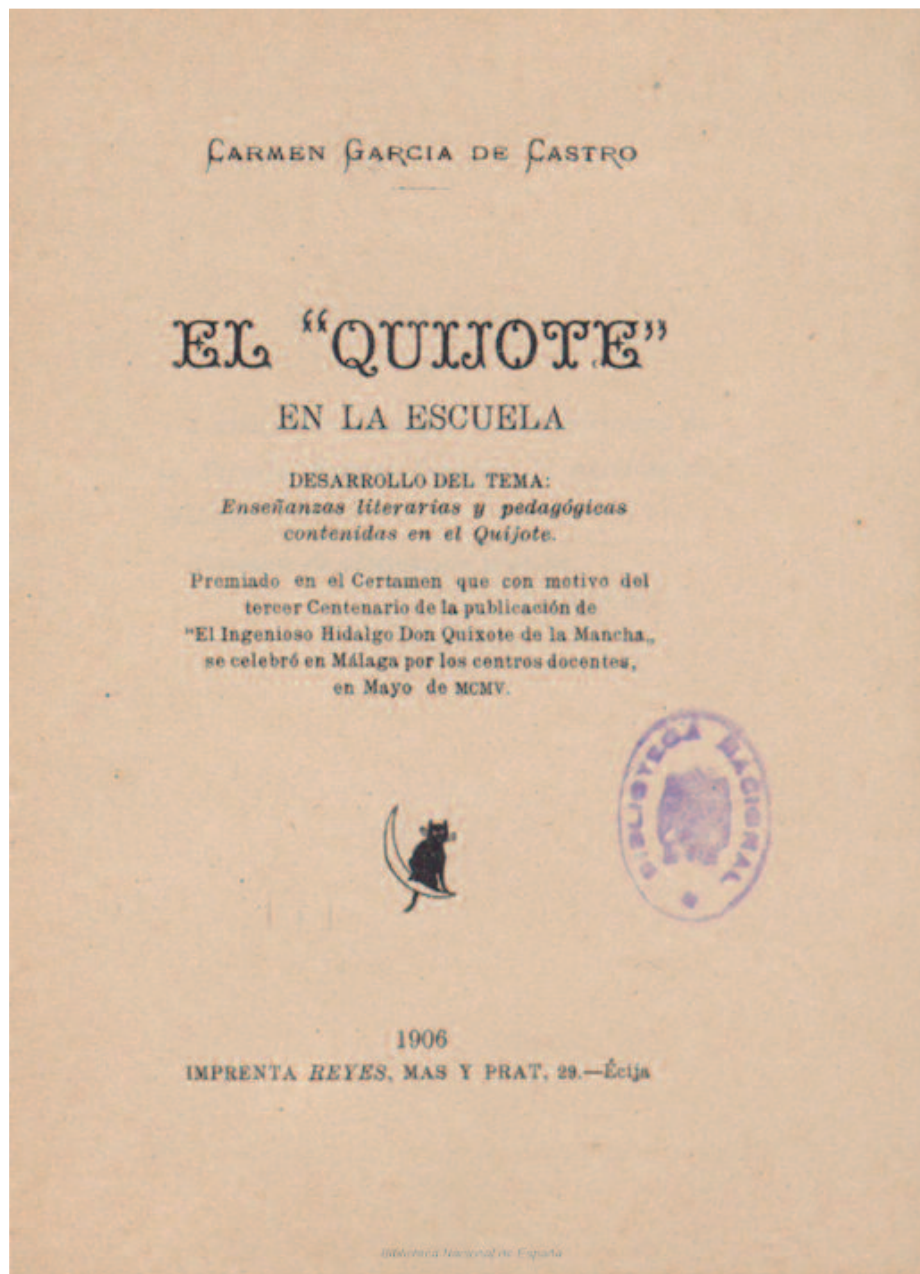
Col·labora en revistes culturals al costat de signatures com Miguel de Unamuno o Cansinos Assens. A Madrid va conèixer un grup de dones que tindrien una rellevant vida social anys després com Clara Campoamor, Victoria Kent o Magda Donato. Amb aquestes dones i d'altres, en 1928 va formar part de la comissió promotora del monument a Concepción Arenal que es va inaugurar a Madrid en 1934, una estàtua que es va crear, diuen, amb la funció dels grillons de les presons. Victoria Kent, des del seu exili a Nova York, li feia arribar en els anys 60 la revista *Ibérica por la libertad* que ella editava als Estats Units.

En acabar els seus estudis va ser nomenada professora i directora de l'Escola Normal



d'Albacete i poc després va passar a la d'Almeria. En 1914 es constitueix la 'Liga Profesional de Cultura Pedagógica', una associació de professors i mestres, de la primera junta directiva de la qual donya Carmen en va formar part. En 1918 es casa amb Manuel Calderón Pimentel, i se li concedeix una excedència perquè el seu marit és nomenat delegat de l'empresa química Cross a Sevilla.

En aquesta ciutat fa classes d'història de manera gratuïta a l'Escola Normal. En 1922, en produir-se la vacant de María Carbonell en la Normal de València, es reincorpora a l'ensenyament i es trasllada a València, com a professora de diferents assignatures de lletres, història de la pedagogia i dret. A València té una activa vida social, publica en *Las Provincias* articles de pedagogia i en *El Mercantil Valenciano*, amb el pseudònim Cándido Abril (Cándido com el personatge de Voltaire i Abril com el mes de proclamació de la II República) articles literaris i d'actualitat. Va col·laborar amb la seua germana en l'organització de les colònies escolars; com a encarregada de la biblioteca de la Normal va organitzar tallers per a la formació de bibliotecàries que van ajudar a María Moliner i a les conegudes com a 'Misiones Pedagógicas' en la implantació de les biblioteques populars; va impartir conferències i va dictar cursos per a l'educació de les dones; va formar part de jurats de premis literaris, va celebrar l'elecció del rector Peset i la unificació de les dues escoles de magisteri, la masculina i la femenina. També, va participar en el Congrés d'escriptors i en altres activitats que la van fer popular i respectada, no sols entre els



estudiants, sinó en tota la universitat i en la ciutat.

Però no tot va ser un jardí de roses. En 1929, durant la dictadura de Primo de Rivera, va proposar les seues alumnes que durant les vacances llegiren un llibre com el *Gargantúa i Pantagruel*, de Rabelais, o el *De Ànima*, de Joan Lluís Vives, i que extragueren les idees pedagògiques que trobaren. El pare d'una de les joves, militar, es va escandalitzar per considerar que el francès era un llibre obscú i immoral, inadequat per a les joves estudiants, i la va denunciar davant el rectorat. Així que van obrir un expedient

acadèmic en el transcurs del qual es van formular en contra seua, a més del cas *Gargantúa*, les seues opinions sobre les famílies reials, l'educació sexual i els crucifixos a les aules que proposava substituir per una estampa de la sagrada família, i es va concloure el judici amb la separació de la càtedra.

Uns anys abans va ocórrer alguna cosa semblant a Lleida en què Josefa Uriz, amb qui va coincidir a l'Escola de Madrid, va ser també expedientada per recomanar lectures considerades perniciosos per la denúncia del bisbe. Donya Carmen va firmar al manifest que un grup



de professors i intel·lectuals com Ramon y Cajal, Machado, Menéndez Pidal, Américo Castro o Giner de los Ríos també van fer costat a la professora. I donya Carmen va escriure, a més, un article en el setmanari *España* en defensa de la llibertat de càtedra.



Proclamada la República va ser reintegrada a l'Escola Normal i la seua tornada va ser celebrada per professors, alumnes i els diaris de la ciutat, excepte el *Diario de Valencia*, conservador, que va avisar que es mantindria vigilant de la conducta de la professora. Més dolorós va ser quan, al final de la guerra civil, tots els professors i mestres van ser sotmesos a expedients de depuració per a avaluar si podien o no continuar en l'ensenyament. Donya Carmen va ser també processada per auxili a la rebel·lió, donada la seua afiliació al sindicat FTE-UGT i les seues simpaties per *Izquierda Republicana*, el partit d'Azaña. Va ser condemnada a dotze anys de presó que va complir, en part, en la 'Presó de Dones del Convent de Santa Tecla', on va ser una animadora cultural com veiem en la targeta que li va enviar el seu marit, on parla dels festivals que organitzava.

En 1941 va ser separada definitivament de l'ensenyament i amb el seu marit es va traslladar a Andalusia, per haver continuat treballant en la Cross de València quan va ser col·lectivitzada.

Mestra de mestres, va tindre com a alumnes a Alejandra Soler o Guillermina Medrano i tantes altres mestres de la República que van contribuir a la dignificació dels ensenyaments de les dones, a la formació de ciutadanes lliures i actives, iguals als homes, defensors de la llibertat i del progrés social. De la seua intel·ligència, de la seua cultura i del seu caràcter humanista i progressista van ser privades les estudiantetes de magisteri que van vindre després, que van ser adoctrinades en la ideologia del règim vencedor. Crec que ja era hora de recordar-la.



#alfaraenfestes 2024



EDITA

Artista visual & infermera

Edita és l'autora de la il·lustració que dona imatge a la portada del Llibre de Festes 2025. Coneguda a les xarxes socials com @watercolorandcoffee, compagina la seua passió per l'art amb la vocació com a infermera.

Graduada en Infermeria i artista autodidacta, ha desenvolupat un estil molt personal a través de tècniques com l'aquarel·la, el cafè i, més recentment, l'acrílic. El cafè s'ha convertit en un dels seus materials més característics, amb el qual crea rostres, emocions i escenes quotidianes des d'una mirada càlida i atemporal. La seua obra es defineix per una estètica íntima i poètica, amb una paleta inspirada en la llum daurada del capvespre i una sensibilitat que parla del record, l'amor i la calma.

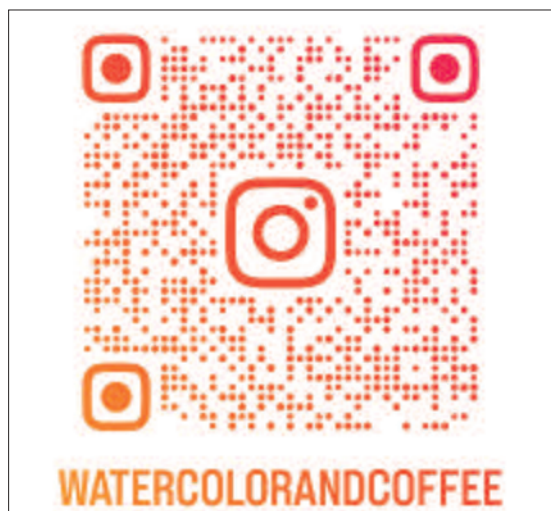
Ha participat en esdeveniments com el Festival Internacional d'Aquarel·la de Còrdova, i ha realitzat accions de *live painting* en directe en esdeveniments com la Fira de Joieria de Madrid, on va pintar davant del públic en viu.

En l'àmbit sanitari, va presentar l'exposició individual *Hijas de Florence*, un homenatge a la professió infermera que va ser acollit per l'Hospital 'La Fe' de València. Mitjançant retrats fets amb cafè, va retre homenatge a figures inspiradores del món de la salut des d'una perspectiva artística i humana.

La llum del capvespre

Actualment treballa en la sèrie *Golden Hour Room*, centrada en escenes interiors banyades per la llum del capvespre com a símbol d'intimitat, pau i bellesa emocional. Aquesta proposta, que combina realisme, abstracció i minimalisme, ha connectat amb una comunitat artística i emocional a través d'Instagram, on ja compta amb més de 5.600 seguidors.

Amb aquesta portada del Llibre de Festes, Edita torna simbòlicament al seu poble per compartir, a través del pinzell i el cafè, un fragment del seu món interior. Una proposta que uneix tradició, contemporaneïtat i emoció.





PUNT VIOLETA

L'Ajuntament d'Alfara del Patriarca amb motiu de la celebració de les Festes Patronals instal·la els dies 16, 21, 22, 23, 24 i 25 d'agost un Punt Violeta.

Què és un Punt Violeta?
És un espai d'informació, sensibilització, prevenció i atenció davant les agressions sexuals. Espai segur en el qual es para atenció integral als qui assisteixen als esdeveniments.

El Punt Violeta està conformat per professionals especialitzades en la matèria, coordinades amb l'equip sanitari i de seguretat presents en el recinte.

El consistori assenyala la importància que les festes siguin un temps per a disfrutar des del respecte, recordant que Alfara del Patriarca és un municipi compromés en la lluita per unes festes lliures de violència.



Llibre de festes editat
per l'Ajuntament d'Alfara

Portada de Edita, artista visual

Disseny i maquetació a càrrec
d'Alamida Periodisme i Comunicació

Impressió de 1.000 exemplars
a Marí Montaña





ALFARA

del PATRIARCA

AJUNTAMENT



Diputació
de València

Àrea de
Cultura

sarc

